

# ★ Jornada ★ LA ILUSIÓN DEL LEJANO OESTE

MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA SÁBADO 16 DE ENERO DE 2016



**A**lrededor del relato protagonizado por los pueblos nativos, por los grandes exploradores, por el mito de la frontera y por el avance de los colonos, esta jornada, organizada con ocasión de la muestra *La ilusión del Lejano Oeste*, propone una aproximación a esta parte fundamental de la historia de Estados Unidos. Se trata de un viaje al *Wild West* pictórico, cinematográfico y literario estadounidense que ha conformado la imagen colectiva de una época, el imaginario que, desde los años ochenta del siglo XIX, William Frederick «Buffalo Bill» Cody comenzó a fijar en la retina del mundo con su espectáculo *Buffalo Bill's Wild West*. El sábado 16 de enero, especialistas del mundo de la cultura abordarán la marcha hacia el Oeste desde diferentes puntos de vista como un acontecimiento básico en la génesis de la nacionalidad estadounidense.

**Lugar** Salón de actos del Museo Thyssen-Bornemisza

**Precio** Matrícula on line para estudiantes, profesores, profesionales de museos e investigadores: 30 € / Amigos del Museo: 40 € / Público en general: 50 € (El precio incluye una visita a la exposición *La ilusión del Lejano Oeste*)

**Matrícula e información** A partir del 16 de diciembre de 2015 Museo Thyssen-Bornemisza. Paseo del Prado, 8. 28014. Madrid [www.museothyssen.org](http://www.museothyssen.org) / [www.educathyssen.org](http://www.educathyssen.org)  
Tel. 902 760 511

★ 9:30 Acreditación

★ 9:45 Bienvenida. Guillermo Solana, director artístico del Museo Thyssen-Bornemisza

★ 10:00 Conferencia  
***Ilusiones y horizontes lejanos: españoles en las fronteras norteamericanas***  
Sylvia L. Hilton, profesora de Historia de América, Universidad Complutense de Madrid

★ 11:00 Conferencia  
***Las culturas nativas de las Grandes Llanuras y el suroeste en las colecciones del Museo Nacional de Antropología***  
Patricia Alonso, conservadora de Colecciones de América y Oceanía, Museo Nacional de Antropología

★ 11:30 Conferencia  
***El Lejano Oeste americano en las colecciones del Museo de América***  
Beatriz Robledo, conservadora de Etnología del Museo de América

★ 12:00 Pausa

★ 12:30 Conferencia  
***Una excepción en el coleccionismo europeo. El barón Thyssen-Bornemisza y la pintura norteamericana del siglo XIX***  
Marta Ruiz del Árbol, conservadora de Pintura Moderna y coordinadora de la exposición *La ilusión del Lejano Oeste*

★ 13:00 Conferencia

***Bajo la Luna Comanche***  
Miguel Ángel Blanco, artista y comisario de la exposición *La ilusión del Lejano Oeste*

★ 14:00 Pausa. Visita libre a la exposición

★ 16:00 Conferencia  
***Duelo al sol: el mito del Lejano Oeste, entre el cine y la literatura***  
Jesús Palacios, escritor y crítico de cine

★ 17:00 Conferencia  
***Fantasmagorías del western***  
Carlos Reviriego, crítico y docente de cinematografía

★ 18:00 Presentación de la película ***Stop Over in Hell*** (2016) de Víctor Matellano

Debate ***El western regresa al cine español***  
Participan: Andrés Acevedo, productor ejecutivo; Antonio Durán y Juan Gabriel García, guionistas; Javier de la Morena, director de arte; y Víctor Matellano, director

MUSEO  
THYSSEN-  
BORNEMISZA

educa●●●  
thyssen