



ZUR BARÁN

UNA NUEVA MIRADA

Con motivo de la exposición *Zurbarán: una nueva mirada*, el Museo Thyssen-Bornemisza organiza una jornada dedicada al que fue el mejor pintor de los postulados de la Reforma católica en España. Los estudios sobre su obra y el contexto en el que fue realizada no han cesado desde la gran exposición monográfica que le dedicaron entre 1987 y 1988 el Museo del Louvre de París junto con el Metropolitan Museum de Nueva York y el Museo Nacional del Prado. Desde entonces su catálogo se ha depurado, se han incorporado obras nuevas y se conoce más sobre su obrador y sus colaboradores así como sobre su vida personal. Al mismo tiempo algunos de sus conjuntos se han reinterpretado desde nuevos puntos de vista. Esta jornada tiene como objetivo fundamental abordar algunas de estas cuestiones que nos permiten actualizar tanto su figura como su legado.

Jornada de Arte, 23.06.2015

MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA

23.06.2015

9.00h. **Guillermo Solana**

Presentación

DIRECTOR ARTÍSTICO DEL MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA

9.30h. **Odile Delenda**

Vida y obra de Zurbarán: nuevas aportaciones

CO-COMISARIA DE LA EXPOSICIÓN Y COLABORADORA DEL WILDENSTEIN INSTITUTE DE PARÍS

10.30h. **Luis Garraín**

Francisco de Zurbarán en los archivos extremeños

CRONISTA OFICIAL DE LLERENA, BADAJOZ

11.30h. Pausa

12.00h. **Xavier Bray**

Zurbarán y la escultura policromada

ARTURO AND HOLLY MELOSI CHIEF CURATOR,
DULWICH PICTURE GALLERY, LONDRES

13.00h. **Benito Navarrete**

Zurbarán y la imagen sagrada

PROFESOR TITULAR DE HISTORIA DEL ARTE,
UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES

14.00h. Pausa

16.00h. **Enrique Valdivieso**

Recuperación visual de los conjuntos desaparecidos de Zurbarán

CATEDRÁTICO DE HISTORIA DEL ARTE,
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

17.00h. **M^a del Valme Muñoz**

Zurbarán: estudio técnico

DIRECTORA DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE SEVILLA

18.00h. **Mesa redonda**

Zurbarán: puntos de vista

Ignacio Cano

CONSERVADOR DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE SEVILLA

Carmen Garrido

DOCTORA EN ARTE. CONSERVADORA DE MUSEOS

Antonio López

PINTOR Y ESCULTOR

Almudena Ros

CONSERVADORA DE LA COLECCIÓN ABELLÓ

Moderada por Odile Delenda

Museo Thyssen-Bornemisza

Jornada de arte

Zurbarán: una nueva mirada

Martes 23 de junio, 2015

9:00 – 19:00 h

LUGAR:

Salón de actos del Museo
Thyssen-Bornemisza

PRECIO:

Estudiantes, profesores, profesionales de museos e investigadores: 20 €
Amigos del Museo: 25 €
Público en general: 30 €

MATRÍCULA (**):

A partir del 25 de mayo:
www.museothyssen.org
Tel. 902 760 511

INFORMACIÓN:

Museo Thyssen-Bornemisza
Paseo del Prado, 8
28014 Madrid
Tel. 913 690 151
www.museothyssen.org

(**) La matrícula incluye la visita gratuita a la exposición *Zurbarán: una nueva mirada* durante la pausa de la comida



CON EL MECENAZGO DE



Exposición organizada por el Museo Thyssen-Bornemisza en colaboración con el Museum Kunstpalast de Düsseldorf